大乘密嚴經卷中

唐天竺三藏地婆訶羅奉制譯　墨

妙身生品第二之餘

尒時普賢衆色大光菩薩摩訶薩與諸同類持世菩薩進菩薩文殊師利菩薩神通王菩薩得大勢菩薩聖者月菩薩金剛齊菩薩大樹王菩薩虚空藏菩薩等乃至摩尼寶殿无量諸天密嚴土中諸佛子衆并餘佛國来聽法者聞説密嚴微妙功德於法尊重決定轉依恒居此土不生餘處然皆愍念未来衆生普欲爲其而作利益遂共同心白金剛藏菩薩摩訶薩言尊者願爲我說一切世間若干色像誰之所作如陶工埏埴而造瓶等世間衆像爲如是作爲不然耶又如伶人擊動絲竹匏木之類繁會成音一切世間豈亦如是如隨一物有三自性世間衆物已成體相若未成者此豈咸在一物中乎爲夜摩天兜率陁天他化自在及以大樹緊那羅作爲是善現色究竟天蠏髻梵王無

色天作為是一切諸天主等同心勠
力而共作耶為是此方及他方中諸
佛菩薩以變化力作是一切世間衆
像而於此中起諸迷惑是迷惑見如
陽焰水辟如瓶處為德所依一切世
間住於處者非諸德者繫屬於德亦
非是德依於德者展轉合故衆德集
成如是世間若干色像為唯惑亂為
有住耶或有言是大梵天王鞞羅延
天自在天作或謂力沙迦拏提鞞劫
比羅仙自力而作或有妄執從於勝
性自然及時无明愛業而得生起諸
天仙等及餘一切修世定人忘懷疑
惑為无有體如幻如夢如熱時焰如
乹闥婆城無始分別有能所取如虵
二首如起屍行亦如木人因機動轉
空中垂髮旋火輪耶尒時金剛藏菩
薩摩訶薩以偈荅曰
世間衆色像　不從能作生　非是鞞鞞羅
因陁羅等作　亦非大施會　祠祭之福果
毗陁所說因　不違无定義　亦復非无有
能持世間因　所謂阿賴耶　第八丈夫識
運動於一切　如輪轉衆瓶　如油遍在麻

密嚴經卷中　第三張　思

鹽中有鹹味　亦如无常性　普遍於諸色
沉麝等有香　日月光亦尒　非能作所作
非有亦非無　遠離諸外道　一異等衆見
非智所尋求　不可得分別　定心无㝵者
內智之所證　若離阿賴耶　即無有餘識
譬如海波浪　與海雖不異　海靜波去来
亦不可言一　譬如修定者　內定清淨心
神通自在人　所有諸通慧　觀行者能見
非餘之所了　藏識亦如是　與轉識同行
佛及諸佛子　定者常觀見　藏識持於世
猶如線貫珠　亦如車有輪　隨於業風轉
陶師運輪杖　器成隨所用　藏識與諸界
共力无不成　內外諸世間　弥綸悉周遍
譬如衆星象　布列在虛空　風力之所持
運行常不息　如空中鳥跡　求之不可見
然鳥不離空　頡頏而進退　藏識亦如是
不離自他身　如海起波濤　如空含万象
藏識亦如是　蘊藏諸習氣　譬如水中月
及以諸蓮花　與水不相離　不為水所著
藏識亦復然　習氣莫能染　如目有童子
眼終不自見　藏識住於身　攝藏諸種子
遍持壽煖識　如雲覆世間　業用曾不停
衆生莫能見　世間妄分別　見牛等有角

不了角非有　因言兔角無　分析至微塵
求角无所有　要待於有法　而起於無見
有法本自無　无見何所待　若有若无法
展轉互相因　有無二法中　不應起分別
若離於所覺　能覺即不生　辟如旋火輪
翳幻等衆事　皆因少所見　而生是諸覺
若離於所因　此覺即無有　名相互相繫
習氣无有邊　一切諸分別　與意而俱起
證於眞實境　習氣心不生　從於无始來
沉迷諸妄境　戲論而熏習　生於種種心
能取及所取　衆生心自性　瓶衣等諸相
離心无所有　一切唯有覺　所覺義皆无
能覺所覺性　自然如是轉　習氣擾濁心
凡愚不能見　如海風所擊　波浪无停止
心爲境風動　識浪生亦然　種種諸分別
自內而執取　如地無分別　庶物依以生
藏識亦復然　衆境之依處　如人以己手
還自摩揑身　亦如象以鼻　取水自霑沐
復似諸嬰兒　以口含其指　如是自心內
現境還自緣　是心之境界　普遍於三有
久修觀行者　而能善通達　內外諸世間
一切唯心現
尒時金剛藏菩薩摩訶薩說此語竟

密嚴經卷中　第四張　星

默然而坐住無處所微妙之禪遊法
界門入諸佛境見有无量佛子當来
此國住修行地便從定起放大光明
其光普照欲色无色無想天宮是光
明中復現無量殊勝佛土有无量佛
相好莊嚴隨諸世間之所欲樂而為
利益皆使受持密嚴名号彼諸佛子
互相觀察而作是言密嚴佛土能淨
衆福滅一切罪諸觀行人所住之處
於諸佛國最上无比我等聞名心咸
悅樂可共俱往時諸佛子各從所住
而来此國尒時淨居諸天與向迦尼
吒螺髻梵王同會一處咸於此土佛
及菩薩生希有心請梵王言天主我
等今者咸興是念何時當得陪侍天
王詣密嚴土尒時梵王聞是語已與
諸天衆遽即同行中路遅迴罔知所
適梵王先悟作是思惟密嚴佛國觀
行之境若非其人何階可至非是欲
色無色諸天及外道神通所能往詣
我今云何而来至此復自念言或天
中天假吾威力而能亟往作是念已
發聲歸命即時見有無量諸佛在於

密嚴經卷中　第五張　思

道中威光照曜時螺髻梵王即白佛
言世尊我等今者當何所作而能速
詣密嚴佛土佛告之言汝可退還所
以者何密嚴佛國觀行之境得正定
人之所住處於諸佛剎最勝无比非
有色者所能往詣時螺髻梵王聞佛
語已與諸天衆尋還天宮尒時淨居
諸天共相議言螺髻梵王有大威力
而不能往當知此土最為殊勝但是
得如幻三昧諸觀行人所行之境如
是稱揚密嚴功德其聲展轉靡不傳
聞尒時諸佛子衆來此會者聞是語
已益加欣敬白金剛藏菩薩摩訶薩
言我等於法深懷渴慕唯願大明為
我宣說金剛藏言佛所說法誰能具
演唯除如來之所護念夫如來者於
觀行中最勝自在所有境界不可思
議云何可為非觀行人開示演說時
持進菩薩及須夜摩諸佛子等復共
同聲請言速說尒時神通王菩薩文
殊師利菩薩慈氏菩薩緊那羅菩薩
及餘无量諸菩薩衆復作是言善哉
仁者願速為說是時復有无量諸天

於虛空中作天妓樂同心勸請當尒
之時螺髻梵王承佛威力而来此會
向金剛藏菩薩摩訶薩而說偈言
今此諸大會 嚴飾未曾有 悉是尊弟子
聦慧无等倫 皆於尊者處 渴仰而求法
我今猶未知 所問為何等 為問憍羅婆
勝墮及頂生 乃至咸年馬 轉輪王所作
為問甘蔗種 千弓持國王 欲色无色中
人天等之法 為問菩薩行 獨覺及聲聞
乃至阿修羅 星象等衆論 惟願如其事
次第而演說 我等及天人 一心咸聽受
尒時金剛藏菩薩摩訶薩告諸大衆
汝豈不聞螺髻梵王淨居天衆及諸
佛子勤心請法尒時解脫月菩薩无
盡慧菩薩虛空王菩薩持世菩薩得
大勢菩薩觀自在菩薩陁羅尼自在
菩薩寶髻菩薩天冠菩薩金剛手菩
薩寂靜慧菩薩寶手菩薩及餘无量
諸億土中俱来佛子咸共瞻仰金剛
藏尊而說偈言
過去及未来 如来清淨智 尊於佛親受
明了心不疑 此衆皆樂聞 願尊時演說
尒時金剛藏三昧王普觀大衆以偈

金

答曰

如来所説法 非我具能演 唯除佛菩薩

威神之所護 我今至心礼 自在清淨宮

摩尼寶藏殿 佛及諸佛子 我以敬心説

如来清淨智 紹隆佛種姓 汝等應聽受

非説過去等 最勝諸王法 但示於密嚴

如来之種姓 佛智甚微妙 牟尼勝功德

正觀之所行 離諸心妄計 是故非我力

能演此甚深 但以佛威神 從佛而聽受

此智最微妙 是諸三昧花 佛在密嚴中

正受而開演 遠離諸言説 及以一切見

若有若无等 如是四種邊 是名最清淨

中道之妙理 密嚴諸定者 於此能觀察

離者而轉依 速入如来地

尒時會中諸佛子衆聞金剛藏菩薩

摩訶薩説是語已稽首恭敬而白之

言我等於法深生愛樂如渇思漿如

飢念食今此會中諸佛子衆於深定

智皆得自在有大神力王諸世界願

聞如来所説之法唯願尊者以梵音

聲因陁羅聲及以如来衆所恱可深

遠之音演殊勝義令得顯了金剛藏

菩薩言如来所説語義真實希有難

見辟如空中无樹等物而見其影甚
為希有如来所說希有亦然如空中
風及以鳥跡無能見者仐屋所說種
種義趣難可得見亦復如是世間之
法有智慧者能以辟喻分明顯說佛
口所宣過諸辟喻非言所及我之所
見辟如夢境乹闥婆城今此會中諸
觀行者有大智慧於真實義已得明
了我今云何能為是人說不思議諸
佛境界雖然當承如来威神之力為
衆宣述汝諸佛子咸應諦聽如来所
說文義相應出過心意非喻所及辟
如妙花衆蜂競採先至之者取其精
粹後来至者但味其餘如是如来得
法精粹我味其餘為衆說耳即說偈言

天中天境界　增悅諸明智　非心口所能
度量分別說　為欲普降伏　世間憍慢心
示同人之形　佛相為嚴飾　圓光及足輪
種種皆成就　遊處諸宮殿　人天具所瞻
如来四時中　常依密嚴住　而於諸世界
現生及涅槃　淳善少減時　惡生及濁乱
隨諸衆生類　所應而利益　業用无暫停
密嚴恒不動　密嚴无垢處　觀行者所依

密嚴經卷中　第九張　墨

悪生濁乱時 顯示如来相 辟如淨滿月
影遍於衆水 如是諸色像 普現於世間
如来淨智境 智者所觀見 以諸衆生類
所樂各不同 佛以種種身 隨宜而應化
或見大自在 或見毗紐天 或見迦毗羅
住空而說法 或見毗陁者 或復見常行
或見娑旦那 鳩摩及尸弃 羅睺熟部等
乃至緊那羅 甘蔗月種王 一切所瞻奉
金剛等衆寶 乃至於鉛錫 皆由佛威力
隨應而出生 天女及龍女 乹闥婆之女
治容而進趣 不能惑其心 欲界中諸境
如来已降伏 色无色亦然 无有能迷動
无想諸定者 未離於惑纏 非安非清淨
退墮而流轉 有身者所生 非如密嚴國
密嚴微妙土 清淨福為嚴 解脫知見人
最勝之依處 十種大自在 力通三昧法
如佛而嚴飾 意生之妙身 修行於十地
施等波羅蜜 衆相以莊嚴 其身甚清淨
遠離於分別 亦非无覺了 無有我意根
慧根常悅樂 施等諸功德 淨業悉圓滿
得佛勝所依 密嚴之淨國 此土最微妙
不以日為明 諸佛及菩薩 舒光而普照
其光甚威曜 逾於百千日 无有晝夜時

亦無老死患　密嚴最勝處　諸天所希仰
最上修行者　地地而進修　了知一切法
皆以心為性　善説阿賴耶　三性法无我
其身轉清淨　而来生此國

大乘密嚴經胎生品第三

尒時金剛藏菩薩摩訶薩復告螺髻
梵天王言天主當知衆生之身九物
為性有為衆相恒共遷動大種諸色
微塵之聚以諸不淨精血合成為無
量業常所經覆譬如毒樹扶踈蓊欝
貪恚及癡而共增長經於九月或十
月餘業力駈馳生機運動從於産門
倒首而出煩寃逼迫受无量苦天主
此諸衆生或從人中或從畜生餓鬼
羅刹阿修羅等而来生此或有曽作
轉輪之王乃至天中威力自在或是
持呪外道仙人并其眷屬或修禪者
退失禪定從如是等處而生此中既
生之已諸根長大隨所親近宿習因
縁而造諸業復因此業輪迴諸趣若
有智者遇善知識聞法思惟而得解
悟不著文字離諸分別入三脫門見
法真理最上清淨最上上清淨而来

住此密嚴佛國於无量億諸佛土中
隨宜應現天主如是生者永得解脫
生死險趣名為丈夫名為智者亦復
説名天中之天諸佛子衆所共圍繞
天主胎藏之身虛偽不實非自性生
亦非无明愛業所生何以故無明愛
業因相而有若能了達悉滅无餘亦
無名字及以分別斯人即生密嚴佛
土天主若諸定者住於三昧心有攀
緣即為色聲之所誑惑而生取著不
能堅固此即名為散動之道是三昧
力生於欲界及色无色乃至无想衆
生之處是人即為三昧所縛若住三
昧善調其心離能所取離二取已心
即不生是名真實觀行之者若欲生
於密嚴佛國常當住此真實三昧

大乘密嚴經顯示自作品第四

尒時金剛藏菩薩摩訶薩復告螺髻
梵天王言天主心有八種或復有九
與無明俱為世間因世間悉是心心
法現是心心法及以諸根生滅流轉
為无明等之所變異其根本心堅固
不動天主世間因緣有十二分若根

若境能生所生刹那壞滅從於梵世
至非非想皆因緣起难有如来離諸
因緣天主內外世間動不動法皆如
氣等壞滅為性天主諸識微細遷流
速疾是佛境界非諸世間仙人外道
所能知見衆仙外道為愛所纏不能
了知心相差別天主假使有人勉意
勤行歌讃祠祀馱陁之法而希於天
經於一月或滿四月如是一歲至于
千歲生於梵境終亦退還天主汝不
知耶二馱陁行所得之果譬如芭蕉
性不堅固天主密嚴佛土是諸如来
解脫之處從智定得若樂解脫應善
修行天主密嚴中人无有眷屬生死
之患其心不為諸業習氣之所染著
如蓮花出水如虛空无塵如日月高
昇淨無雲翳一切諸佛恒共攝受亦
淨衆流飲智慧水得真實解度生死
岸天主衆生身中諸界五蘊識等衆
法皆无所有眼色為緣而生於識譬
如因木火得熾然天主一切境界隨
妄識轉如鐵動移逐於磁石又如陽
焰乾闥婆城是諸渴鹿愚幻所取此

中無有能造等物但是凡夫心之變
異天主如乹城之中人衆往来馳騖
所作見而非實衆生之身進止去為
亦復如是如夢中所見寤即非有世
間之人見蘊等法覺心明照本来寂
静天主地等和合微塵之聚若離於
心即無所得世間諸物可持舉等執
非大種之所合成辟如風痰病緣惑
乱見種種物又如起屍无能作者世
間諸法悉亦如是汝諸佛子應勤觀
察天主一切世間動植之物辟如水
沫共聚成形瓶衣等想同於陽焰苦
樂諸受猶如浮泡行如芭蕉中無有
堅識如幻事虛偽不實天主三界之
中動不動法同於夢境迷心所現亦
如幻事乹闥婆城但誑愚夫若諸佛
子於如是法能正覺知心無所畏以
智慧火焚燒一切諸患因緣即生妙
樂密嚴之土天主一切世間皆无有
相相為繫縛无相即解相是心境心
境不實真實之法是智境界遠離衆
相非心所行天主一切諸相是三界
法色聲等法名之為相諸根境界一

切衆生繫縛之因若能於相而不貪
着衆縛悉除安樂自在
尒時寳髻菩薩摩訶薩在大衆中坐
殊妙座向金剛藏菩薩摩訶薩而作
是言尊者於諸億佛國菩薩衆中冣
為上首成冣上智了所知法無量忠
檀皆已明見在瑜祇衆能淨彼疑善
知衆生身之本起能於一刼或一刼
餘以妙音詞演而不倦何故不為諸
仁等說離諸逆順似非似因真實之
法令諸智者心淨无疑捨蘊因緣奏
得解脫法與非法是蘊因緣生於此
身及後身故智能脫苦愛為堅縛尊
者衆生之心因色與明作意等緣馳
散於境其心速疾難可覺知无明愛
業以之濁乱尊者衆生身中種種諸
法意為先導意冣速疾意為殊勝隨
所有法與意相應彼法皆以意為其
性如摩尼珠顯現衆彩如是之義仁
何不說又如衆色摩尼之寶隨所相
應種種明現仁亦如是具如来像住
自在宮諸佛子衆所共圍繞亦應如
是隨宜說法

尒時金剛藏菩薩摩訶薩言密嚴佛
土是寂靜是大涅槃是妙解脫是
淨法界亦是智慧及以神通諸觀行
者所止之處本来常住不壞不滅水
不能濡風不能燥非如瓶等勤力所
成尋復破壞非諸似因及不似因之
所成立何以故宗及諸分是不定法
諸宗及因各差别故密嚴佛土是轉
依識超分别心非諸妄情所行之境
密嚴佛土是如来處无始無終非微
塵生非自性生非樂欲生不從摩醯
首羅而生亦非无明愛業所生但是
無功用智之所生起出過欲界及色
无色無想天中闇冥之綱密嚴佛土
阿若悉檀非因明者所量境界亦非
勝性自在聲論毗陁如是等宗之所
顯示乃至於資粮位智慧之力不能
照了唯是如来十地所修清淨智境
諸仁者一切凡夫迷於世間為業非
業我今當說業非業義令諸定者獲
於安樂即說偈言
內外一切物　所見唯自心　衆生心二性
能取及所取　心體有二門　即心見衆物

凡夫性迷惑　於自不能了　所見衆境界
皆是自所為　瓶等相現前　求之悉無體
諸仙智微劣　不能明了知　捨於真實理
而行分別路　是心有二性　如鏡含衆像
亦如水現月　翳者見毛輪　毛輪瓔珞珠
此皆无所有　但從病瞖眼　若斯而顯現
瓶衣皆自識　衆生亦復然　虛妄計著人
不知恒執取　衆生及瓶等　種種諸形相
內外雖不同　一切從心起　此密嚴妙定
非餘之所有　若有能修行　生於衆福地
或生欲自在　及以色界天　乃至无想宮
阿迦尼吒處　空識无所有　非想非非想
如是諸地中　漸次除貪欲　住彼非究竟
尋來生密嚴　佛子衆圍遶　自在而遊戲
汝應修此定　何為著親屬　眷屬相羈縛
輪迴生死因　男女相躭愛　精血共和合
如蟲生臭涅　此中生亦尒　九月或十月
諸根漸成就　時至出母胎　譬如蟲蝡動
從此而長大　乃至心了知　我觀諸衆生
生生悉如此　父母无有數　妻子亦復然
一切諸世間　無處不周遍　譬如石女人
夢已忽生子　捧對方歡樂　尋又見其亡
悲哀不自勝　忽然從睡覺　不見有其子

初生及後終　又夢山川中　田野村城邑
人衆悉充滿　共營諸業務　彼此手相見
猶如世所為　及從於睡覺　一切皆非有
復有多欲人　夢瞻於女色　姿容極姝麗
服玩皆珍綺　在夢極歡娛　覺已即无見
一切世間事　當知悉如是　王位及軍旅
父母等宗親　但誑於凡夫　體性皆非實
汝於如是定　何故不勤修　无量諸聲聞
獨覺及菩薩　在於空閑處　山林恒寂靜
或住於乳海　及以摩羅延　須弥與頻陁
摩醯因陁羅　雞羅娑利師　乃至雪山等
或在劫波樹　波利耶多羅　拘鞞羅樹下
半柱娑羅上　食閻浮果味　及諸不死食
具足諸神通　而常修此觀　過去未來世
常坐於蓮花　結跏身不動　正定恒觀察
諸根善調攝　不散於衆境　譬如象得鈎
離欲而三昧　世間若出世　一切諸定中
佛定淨無垢　貪愛皆除遣　遍處无色定
无想等禪中　見日月蓮花　水火虛空相
若離是分別　其心不動搖　即於三昧中
見無量諸佛　一時共舒手　以水灌其頂
如是入佛地　一切皆明覺　具足衆色身
隨宜而普現　力通諸自在　三昧陁羅尼

如是等功徳 莫不皆成就 分析於諸色
乃至觀微塵 自性无所有 辟如彪兎角
無分无分者 蘊有蘊亦然 同於幻所作
一切皆如是 此中无業果 亦無作業人
无能作世間 設有非能作 能作待於作
何名能作人 此言成過失 說者非清淨
若謂云何有 水輪與地輪 及衆生世間
次第而安布 諸趣各差别 彼此互往来
誰復作諸根 隨情取於境 此等皆分别
展轉而變異 同於乳酪酥 如是生住滅
若業若非業 於斯生妄計 定者常觀此
如夢與乾城 衆生无始来 戯論所熏習
生起於分别 種種衆過咎 諸根猶如幻
境界同於夢 能作作及業 定者不分别
智慧微劣者 妄生諸惡見 計有於能作
作一切世間 或謂摩尼珠 金銀等衆礦
鳥獸色差别 剌端纖以利 此等誰所為
當知無作者 世間非勝性 微塵等緣作
亦非无有因 自然而得有 惑心妄計者
不知其體性 為業為非業 如是而分别
如毒入於乳 隨變與相應 諸法亦復然
分别常俱起 法性非是生 亦非是滅壞
惑者不能了 種種異分别 定者應觀察

世間唯積聚　若業若非業　於此勿思惟
諸趣乎来往　辟如於日月　在空无所依
隨風而運轉　業性甚微隱　密嚴者能見
修行觀行人　不為其所縛　辟如火燒木
須臾作灰燼　智火焚業薪　當知亦如是
又如燈破闇　一念盡無餘　諸業之闇冥
多劫所熏聚　牟尼智燈照　刹那悉除滅

大乘密嚴經分別觀行品第五

尒時金剛藏菩薩摩訶薩復告大衆
諸仁者辟如有人在空閑地以泥瓦
草木葺之成宇既而諦觀一一物中
无舍可得又如多指共合成拳離指
求拳即無所有軍徒車乘城邑山林
瓶衣等物一切皆是和合所成智者
觀之悉如夢事凡夫身宅亦復如是
諸界積集辟如高山危脆不安同於
朽屋不生不滅非自非他如乹闥婆
城如影如雲如陽焰如績像雖可現
觀性常清淨遠離一切有无分別如
盲與跛相假而行无决定性乃至分
析至於微塵但有空名都無實物若
諸定者作是思惟即於色聲等法不
生覺念離覺念已心得休息泰然解

脱不受諸有常樂修行甚深禪定諸
天仙等端正女人而来供養如觀夢
事不生染著身雖在此諸仙外道持
呪之人乃至梵天不能見頂是人不
久生摩尼寶藏宮殿之中遊戲神通
具諸功德此觀行法是大心者所行
境界仁應速發廣大之心大心之人
疾得生於光明宮殿離諸貪欲瞋恚
愚癡乃至當詣密嚴佛土此土廣博
微妙寂靜无諸老死衰惱之患遠離
衆相非識所行妄計之人所不能得
諸仁者此土清淨觀行所居若懷希
仰當勤修習斷貪瞋癡離我我所何
以故貪等煩惱取諸境界若取於境
即三覺生如有女人端正可憙有多
欲者見已生著欲心迷亂若行若坐
飲食睡眠專想思惟更无餘念彼女
容相常現於心此心即為境界漩澓
之所濁亂是故於境不應貪著諸仁
者譬如有人見牛鹿山羊有角之獸
即於彪兎生无角解若使不見牛等
有角於彪兎等决定不生無角之見
世間妄見悉亦如是妄有所得起有

密嚴經卷中　第三張　墨

分別後求其體不可得故便言諸法
決定是无乃至未離分別之心常生
如是不平等覺諸仁者應以智慧審
諦觀察心之所行一切境界皆如妄
計見牛兎等若諸佛子作如是觀隨
其意樂或生人中為轉輪王有大威
力騰空来往或生日月星宿之宮四
天王天三十三天夜摩天兜率陁天
乃至自在天主摩尼藏殿或生色界
梵身等天修行定者十梵之處无煩
无熱善見善現阿迦尼吒空處識處
無所有處非想非非想處住於彼已
漸除貪欲從此而生清淨佛土常遊
妙定至真解脫尒時金剛藏菩薩摩
訶薩復說偈言

如因瓶破　而成於瓦　刹那各別
恒是无常　因種生芽　芽生種壞
又如陶匠　以泥作瓶　泥是奢摩
瓶如其色　若復兼用　餘色泥作
火燒熟已　各雜色生　箭竹生葱
角生於蒜　不淨之處　蠅生於蟲
世間之中　有果似因　或有諸物
不似因者　皆因變壞　而有果生

微塵等因　體不變壞　不應妄作
如是分別　无能作我　内我勝我
亦无我意　境界諸根　和合爲因
而生於識　智者方便　善知衆境
破煩惱等　一切諸魔　世有貪愛
如淡得蜜　貪愛若除　衆縛悉解
如鈍螯物　瞋毒亦然　生死趣中
多所惱害　諸仁若欲　令彼除盡
宜各勤心　修於觀行

大乘密嚴經阿賴耶建立品第六

尒時金剛藏菩薩摩訶薩復告衆言
諸仁者我念昔曾蒙佛與力而得妙
定廓然明見十方國土修世定人及
佛菩薩所住之處於如是處中密嚴
佛土安樂第一諸佛菩薩數如微塵
處蓮花藏我於尒時一心瞻仰尋從
定出即自見身與諸菩薩在密嚴土
復於尒時見解脫藏住在宮中其量
大小如一指節色相明潔如阿恒斯
花亦如空中清淨滿月我時見已便
生念言此爲是誰而有如是不思議
事作是念時即見我身在其身內於
中普見一切世間尒時蓮花藏中無

量菩薩以佛神力亦如是見咸生是
念此為希有不可思議時天中天所
為事畢還攝神力諸菩薩等悉復如
故我時見此希有事已知諸菩薩種
種變現是佛境界不可思議諸仁者
如来昔為菩薩之時從初歡喜至法
雲地得陁羅尼句義无盡及首楞嚴
等諸大三昧意生之身八種自在如
應而現遊戲神通名稱光明如是等
一切功德悉已成就轉復清淨逮成
正覺住莊嚴土隨宜變化佛及菩薩
種種色像自然周遍一切世間轉妙
法輪令諸衆生遠滅癡闇修行善法
或有菩薩見佛身相尸刹娑蹉等具
足莊嚴自然光明猶如盛火與諸菩
薩住如蓮花清淨之宮常遊妙定以
為安樂或見大樹緊那羅王現百千
億種種變化如月光明遍諸國土或
見无量佛子智慧善巧衆相莊嚴頂
飾寶冠身佩瓔珞住兜率陁等諸天
之宮或見普賢有大威力得一切智
無导辯才身相光明獨无倫比所居
宮殿如淨滿月雖住莊嚴正定之海

而現衆色像靡不周遍一切賢聖所
共稱譽无量天仙乹闥婆等國王王
子并其眷屬圍繞侍衛或復見有觀
行之師諸佛子衆所共圍繞住禪寂
靜猶如睡眠而離惛沉懈怠等過患
曽侍奉无量諸佛或復有見為大導
師降神誕生出家苦行一心正定乃
至涅槃於虛空中行住坐卧現諸神
變今閻浮提至色究竟諸天人等莫
不瞻仰諸仁者諸佛體性唯佛所知
佛之智慧最上无比如釋迦牟尼人
中師子之所已得汝諸佛子咸當得
之是故仁等應生淨信信為佛體必
當解脫斯人或作轉輪聖王及諸小
王乃至或生梵天等宮而為天主是
諸佛子轉復精進於蓮花藏清淨佛
土與諸菩薩蓮花化生入一乗道離
貪等習乃至降伏欲界天魔夫精進
者志无怯弱光隆佛家王諸國土諸
仁者若欲作佛當淨佛種性淨種性
已必為如來之所授記成无上覺利
益一切諸修行者辟如大地與諸衆
生而作所依又如良醫善調衆藥周

行城邑普心救療佛亦如是平等教
化心无分别設有衆生割截肌膚心
亦不動諸仁者内外境界心之所行
皆唯是識惑乱而見此中无我亦無
我所能害所害害及害具一切皆是
意識境界依阿頼耶如是分别辟如
有人置珠日中或因鑽燧而生於火
此火非是珠燧所生亦非人作心意
識亦復如是根境作意和合而生此
性非如陽焰夢幻迷惑所取亦不同
於龜毛及以兎角如霹靂火為
從水生為從電生為雷生耶无能定
知此所從生如見陶師造於瓶等欲
等心法與心共生亦復如是諸仁者
心之體性不可思議密嚴中人善能
知見諸仁者一切衆生阿頼耶識本
来而有圓滿清淨出過於世同於涅
槃辟如明月現衆國土世間之人見
有虧盈而月體性未嘗增減藏識亦
尒普現一切衆生界中性常圓潔不
增不減无智之人妄生計著若有於
此能正了知即得無漏轉依差别此
差别法得者甚難如月在雲中性恒

明潔藏識亦尒於轉識境界習氣之
中而常清淨如河中有木隨流漂轉
而木與流體相各別藏識亦尒諸識
習氣雖常與俱不為所雜諸仁者阿
賴耶識恒與一切染淨之法而作所
依是諸聖人現法樂住三昧之境人
天等趣諸佛國土悉以為因常與諸
乘而作種性若能了悟即成佛道諸
仁者一切衆生有具功德威力自在
乃至有生險難之處阿賴耶識恒住
其中作所依止此是衆生无始時界
諸業習氣能自增長亦能增長餘之
七識由是凡夫執為所作能作內我
諸仁者意在身中如風速轉業風吹
動遍在諸根七識同時如浪而起外
道所計勝性微塵自在時等悉是清
淨阿賴耶識諸仁者阿賴耶識由先
業力及愛為因成就世間若干品類
妄計之人執為作者此識體相微細
難知未見真實心迷不了於根境意
而生愛著尒時金剛藏菩薩摩訶薩
復說偈言
汝等諸佛子　云何不見聞　藏識體清淨

乭

衆身所依止 或具三十二 佛相及輪王
或為種種形 世間皆悉見 辟如淨空月
衆星所環繞 諸識阿賴耶 如是身中住
辟如欲天主 侍衛遊寶宮 江海等諸神
水中而自在 藏識處於世 當知亦復然
如地生衆物 是心多所現 辟如日天子
赫弈乗寶宮 旋繞須弥山 周流照天下
諸天世人等 見之而礼敬 藏識佛地中
其相亦如是 十地行衆行 顯發大乗法
普與衆生樂 常讃於如来 在於菩薩身
是即名菩薩 佛與諸菩薩 皆是賴耶名
佛及諸佛子 已受當受記 廣大阿賴耶
而成於正覺 密嚴諸定者 與妙定相應
能於阿賴耶 明了而觀見 佛及辟支佛
聲聞諸異道 見理無怯人 所觀皆此識
種種諸識境 皆從心所變 瓶衣等衆物
如是性皆無 悉依阿賴耶 衆生迷惑見
以諸習氣故 所取能取轉 此性非如幻
陽焰及毛輪 非生非不生 非空亦非有
辟如長短等 離一即皆无 智者觀幻事
此皆唯幻術 未曾有一物 與幻而同起
幻焰及毛輪 和合而可見 離一無和合
過未亦非有 幻事毛輪等 在在諸物相

此皆心變異　無體亦无名　世中迷惑人
其心不自在　妄說有能幻　幻成種種物
幻師與瓦等　所作衆物類　動轉若去来
此見皆非實　如鐵因磁石　所向而轉移
藏識亦如是　隨於分别轉　一切諸世間
无處不周遍　如日摩尼實　无思及分别
此識遍諸處　見之謂流轉　不死亦不生
本非流轉法　定者勤觀察　生死猶如夢
是時即轉依　說名為解脫　此即是諸佛
最上之教理　審量一切法　如稱如明鏡
又如大明燈　亦如試金石　遠離於斷滅
正道之標相　修行妙定者　至解脫之因
永離諸雜染　轉依而顯現

大乘密嚴經卷中

壬寅歲高麗國大藏都監奉
勅雕造

密嚴經卷中　第十九張　墨